

Помощник в
УФН 08.07.2025

Журнал процедура, УФЗ-м 1-106



СТАНОВИЩЕ

върху дисертационен труд за придобиване на образователна и научна степен „доктор“, в професионално направление: 5.13 Общо инженерство, по научна специалност „Ергономия и промишлен дизайн“, Област на висшето образование: 5. „Технически науки“

Автор на дисертационния труд: маг. инж. дизайнер Радка Йорданова Йорданова

Тема на дисертационния труд: Съвременни интерпретации на детското облекло с преобразуване на конструкцията му за игра

Член на научното жури: Доц. д-р инж. Галя Георгиева Долапчиева

1. Актуалност на разработвания в дисертационния труд проблем в научно и научно-приложно отношение.

Дисертационният труд разглежда актуален въпрос свързан със съвременните тенденции в дизайнерското проектиране на иновативни мултифункционални детски облекла. Предмет на изследване е възможността за трансформация и преобразуване на детско облекло в играчка, т.е. проектиране и създаване на детско облекло, което освен да изпълнява основните си функции, да притежава и обучително-възпитателни функции. В тази връзка фокусът е поставен върху изследване конструкцията на детски облекла и възможността им за трансформацията в детски играчки. Проследява се и проблематиката за стилизиране на любими на децата животински видове, чиито образи се довеждат до разпознаваеми абстрактни форми.

Следвайки основната цел на дисертацията са представени задачите свързани с изследване на основните функционални и естетически елементи, изграждащи детското облекло, анализ и синтез на кройките от българското народно облекло, които да дадат възможност за трансформация, както към детско облекло, така и на облеклото в играчка и разработване на подходящи модификации при комбиниране на кройките в един обект.

2. Степен на познаване състоянието на проблема и творческа интерпретация на литературния материал.

Дисертационният труд е в обем от 161 страници, като включва увод, 5 глави за решаване на формулираните основни задачи, списък на основните приноси, списък на публикациите по дисертацията и използвана литература. Към дисертацията са включени 14 приложения.

Използвани са 185 литературни източници, от които 124 на кирилица, 22 на латиница и 39 интернет адреси, което показва, че докторантът е запознат с публикациите в областта на проектиране на детско облекло и трансформацията му в играчка. На базата на анализа на литературните източници са дефинирани съвременните проблеми свързани с устойчивостта и функционалността на детското облекло. Считаю, че докторантът е успял творчески да интерпретира и приложи литературния материал по темата.

3. Съответствие на избраната методика на изследване и поставената цел и задачи на дисертационния труд с постигнатите приноси.

Представеният анализ на литературните източници и синтезираните изводи е позволило на докторанта правилно да формулира целта и задачите на дисертационния труд. За изпълнение на поставените задачи авторът е избрал емпирични и теоретични методи – измервания, проучвания, лабораторни експерименти и анализ, синтез, сравнение, абстрахиране и конкретизиране, обобщение, индукция и дедукция. Постигнатите резултати потвърждават адекватността на използваната методика за изследване.

4. Научни и/или научноприложни приноси на дисертационния труд.

В дисертацията е представено задълбочено проучване и анализиране на проблемите свързани с дизайна и проектирането на устойчиво и функционално детско облекло, методиките за конструиране, моделиране и трансформацията му в играчка.

Предложените приноси се градят върху достоверността на проведените изследвания, които имат научно – приложен и приложен характер.

Научно – приложните приноси се свеждат до: Анализиране и систематизиране на конструктивни елементи на народното облекло и приложението им в дизайна на съвременно детско облекло. Изследван е нов начин за употреба на детското облекло като средство за възпитание, обучение и игра, чрез добавянето на допълнителна функция към него, което позволява то обратимо да бъде превръщано в играчка. Разработена е класификация на видовете меки играчки по четири критерия. Изведена е теоретична дефиниция на ново понятие - „детско яке-играчка“/“детско облекло-играчка“.

Приложните приноси се свеждат до: Създаване на иновативен, авторски модел за кроене на мултифункционален дизайн продукт. Дефиниран и реализиран е 6 етапен алгоритъм за трансформиране на детско яке в мека играчка. Извършена е оценка на основния разход от гледна точка на материали, консумативи и труд, което дава основание за изчисляване на себестойност и пазарна цена на готовото изделие. Дефинирани и реализирани са ясно обособени принципи за стилизиране на даден образ от реална до асоциативно-абстрактна форма.

5. Преценка на публикациите по дисертационния труд.

Докторантката има общо 4 публикации, от които 2 самостоятелни и 2 в съавторство с научния си ръководител. Всички те са пряко свързани с дисертационния ѝ труд. Статиите са публикувани в сборници с доклади от научна конференция с международно участие „Съвременни технологии в културно – историческото наследство“. Публикациите отразяват съществена част от дисертационния труд.

6. Мнения, препоръки и бележки

Темата на дисертацията е актуална в перспективна научна област в дизайна и мултифункционалността на детското облекло.

Предлагам за бъдещата научно-изследователска дейност на маг. инж. дизайнер Радка Йорданова да продължи с изследванията и разшири обхвата за по-голяма възрастова група.

7. Заключение с ясна положителна или отрицателна оценка на дисертационния труд.

Въз основа на изложеното по-горе смятам, че дисертационният труд отговаря на изискванията на ЗРАСРБ и Правилника за неговото прилагане и давам **положителна оценка**.

Предлагам на Уважаемото научно жури да присъди на докторанта маг. инж. дизайнер Радка Йорданова Йорданова образователната и научна степен „доктор“ по научна специалност „Ергономия и промишлен дизайн“, за професионално направление 5.13 Общо инженерство, област на висшето образование: 5. „Технически науки“.

08.07.2025 г.

Член на журито:.....
/доц. д-р инж. Г. Долапчиева/

Statement

on a dissertation for an acquisition of the educational and scientific degree “PhD” in a Professional field 5.13 General Engineering in a scientific specialty “Ergonomics and industrial design”, High Education area of 5. “Technical sciences”.

Author of the dissertational work: Master of Engineering Design Radka Yordanova Yordanova

Topic of the dissertational work: Contemporary interpretations of children's clothing with a transformation of its construction for play

Member of the Scientific Jury: Assoc. Prof. PhD Eng. Galya Georgieva Dolapchieva

1. Relevance of the problem developed in the dissertation in scientific and scientific-applied terms.

The dissertation examines a current issue, related to contemporary trends in the design of innovative multifunctional children's garment. The subject of research is the possibility of transformation and conversion of children's wear into a toy, i.e. design and creation of children's clothing, which, in addition to performing its main functions, has educational functions as well. In this regard, the focus is on research the construction of children's clothing and their possibility for transformation into children's toys. The issue of stylizing children's favorite animal species, whose images are reduced to recognizable abstract forms, is also being explored.

Following the main goal of the dissertation, presented are the tasks, related to the study of the main functional and aesthetic elements that make up children's clothing, analysis and synthesis of the cuts of Bulgarian folk clothing, which can allow for transformation, both into children's clothing and clothing into a toy, and the development of appropriate modifications when combining the cuts into a single object.

2. Degree of knowledge of the state of the problem and creative interpretation of the literary material.

The dissertation work consists of 161 pages, and includes an introduction, 5 chapters to solve the main formulated tasks, list of the main contributions, list with the publications on the dissertation and used literature. The dissertation also includes 14 appendices.

185 literature sources have been used, 124 of which in Cyrillic, 22 in Latin and 39 web addresses, which shows, that the PhD student is familiar with publications in the field of children's clothing design and its transformation into a toy. Based on the analysis of literary sources, contemporary problems, related to the sustainability/durability and functionality of children's clothing have been defined. I believe that the PhD student has succeeded in creatively interpreting and applying the literary material on the topic.

3. Accordance of the chosen research methodology and the set goal and

objectives of the dissertation with the contributions achieved.

The presented analysis of the literary sources and the synthesized conclusions allowed the PhD student to correctly formulate the goal and objectives of the dissertation work. To accomplish the set tasks, the author has chosen empirical and theoretical methods – measurements, studies, laboratory experiments and analysis, synthesis, comparison, abstraction and concretization, generalization, induction and deduction. The achieved results confirm the adequacy of the used research methodology.

4. Scientific and/or applied scientific contributions of the dissertation work.

In the dissertation is presented an in-depth study and analysis of the problems related to the design and engineering of sustainable and functional children's clothing, the methodologies for construction, modeling and its transformation into a toy.

The proposed contributions are built upon the credibility of the conducted research, which has a scientific – applied and applied nature.

Scientific - applied contributions are reduced to: Analyzing and systematizing a constructive elements of folk clothing and their application in the design of modern children's clothing. A new way of using children's clothing as a means of education, training and play has been explored by adding an additional function to it, which allows it to be reversibly transformed into a toy. A classification of types of soft toys has been developed according to four criteria. A theoretical definition of a new concept has been derived - "children's toy-jacket"/"children's toy-clothing".

Applied contributions are reduced to: Creating an innovative, original/author's model for tailoring a multifunctional design product. A 6-step algorithm for transforming a children's jacket into a soft toy has been defined and implemented. An assessment of the main cost has been made in terms of materials, consumables and labor, which provides grounds for calculating the cost price and market price of the finished product. Defined and implemented are clearly established principles for stylizing a given image from real to associative-abstract form.

5. Assessment of the dissertation publications.

The PhD student has a total of 4 publications, 2 of which are independent and 2 co-authored with her academic supervisor. All of them are directly related to her dissertation work. The articles have been published in collections of reports from a scientific conference with international participation "Modern Technologies in Cultural and Historical Heritage". The publications reflect a essential part of the dissertation work.

6. Opinions, recommendations and notes.

The topic of the dissertation is relevant in a perspective scientific field in the design and multifunctionality of children's clothing.

I suggest that for the future research activities, Master of Engineering Design Radka Yordanova Yordanova, should continue with the research, and expand the scope to a larger age group.

7. Conclusion with a clear positive or negative assessment of the dissertation work.

Based on the above, I believe that the dissertation meets the requirements of the LDASRB (The Law on the Development of the Academic Staff in the Republic of Bulgaria) and the regulations for its Implementation and I give a **positive evaluation**.

I propose to the Honorable scientific jury to award the PhD student Master of Engineering design Radka Yordanova Yordanova the educational and scientific degree „doctor“/ „PhD“ in a scientific specialty „Ergonomy and industrial design“, for the professional field 5.13 General Engineering, High Education area of 5. „Technical sciences“.

08.07.2025 г.

Member of the jury:.....
/Assoc. Prof. PhD Eng. G. Dolapchieva/